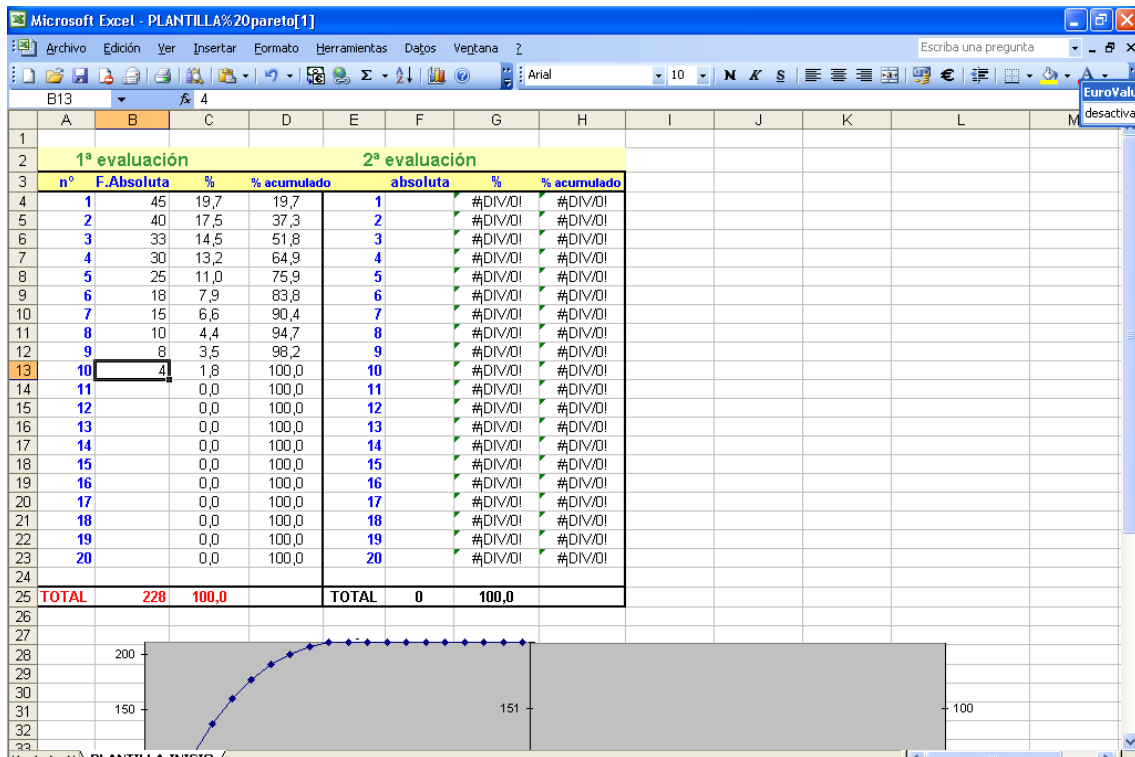


# MANUAL

## Descripción:

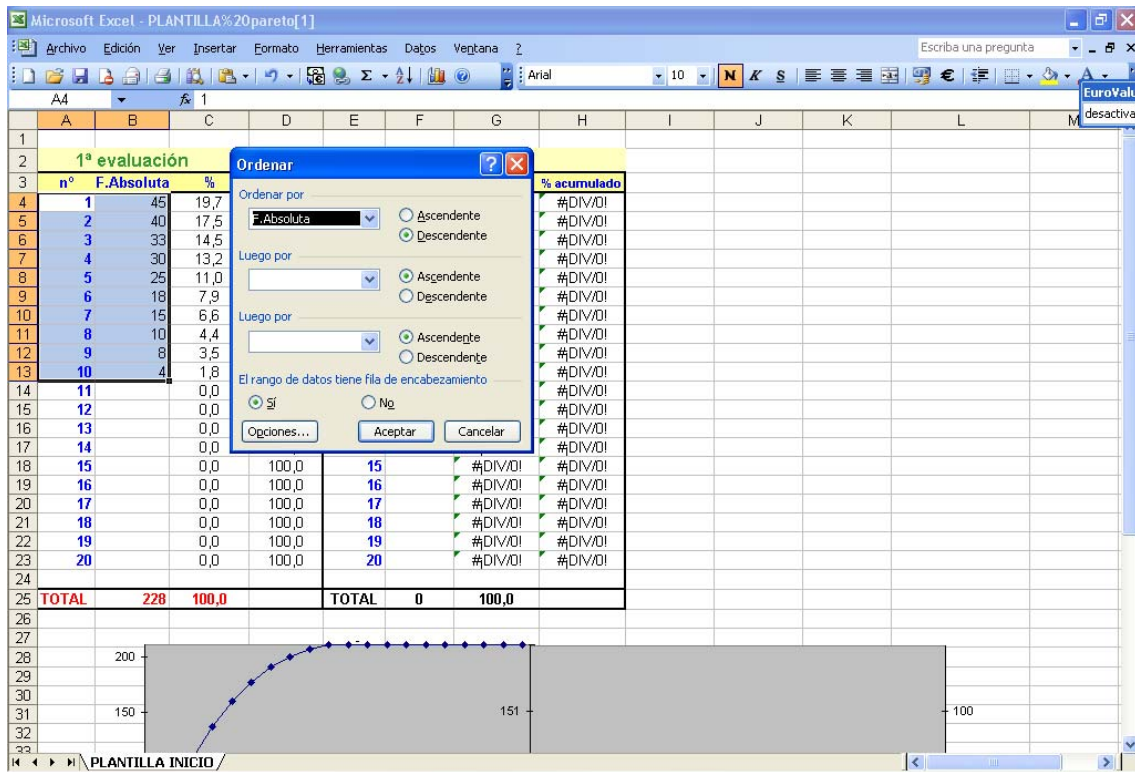
- 1ª Columna: nº del criterio (no olvidar especificar en una leyenda el nombre del criterio correspondientes a los números)
- 2ª Columna: nº absoluto de incumplimiento. Al final se hace el sumatorio de todos ellos.
- 3ª Columna: porcentaje de incumplimientos con respecto del total.
- 4ª Columna: porcentaje acumulado, repetir el primer número y después sumar el primero con el segundo, el segundo con el tercero y así sucesivamente. El último deberá ser 100.

**PASO 1:** Introducir los datos de la frecuencia absoluta de la primera evaluación, irán completándose automáticamente el porcentaje de incumplimientos y el porcentaje de incumplimientos acumulados.

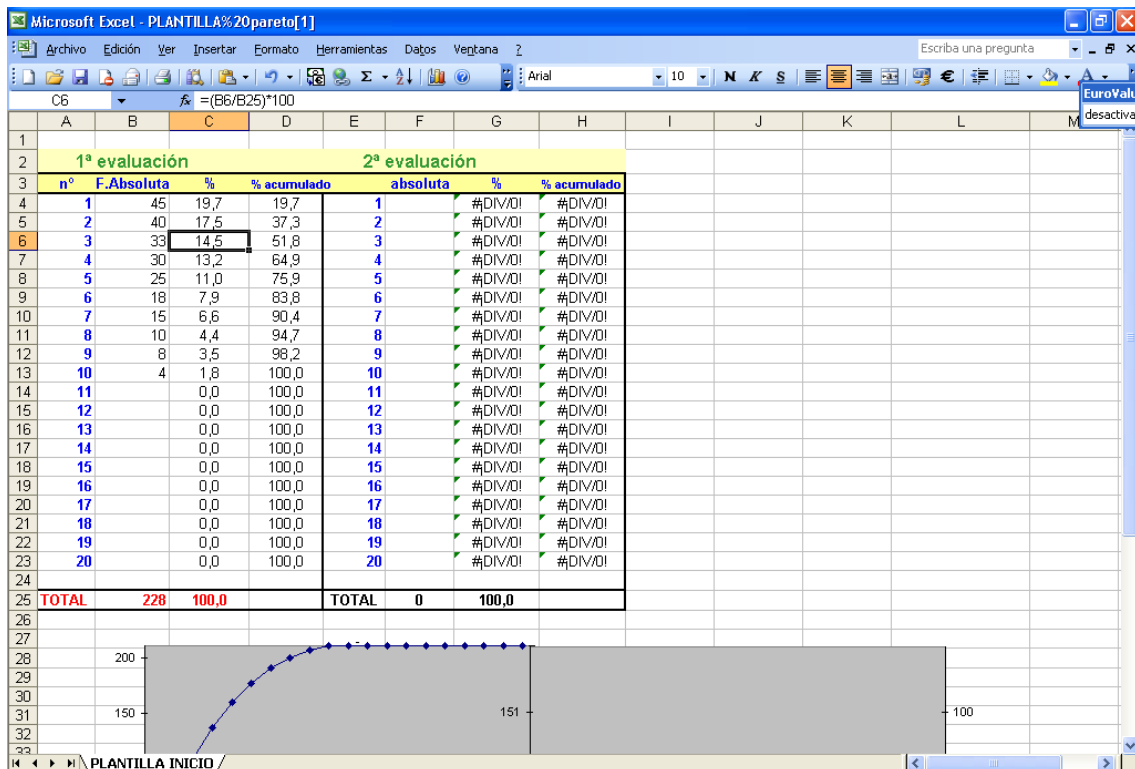


**PASO 2:** Ordenar los datos en orden descendente de la 1ª columna (Nº) y la 2ª columna (Fabsoluta) para ordenar la Frecuencia absoluta, con su correspondiente criterio. Para ello seleccionamos ambas columnas y ordenamos por el valor de la frecuencia.

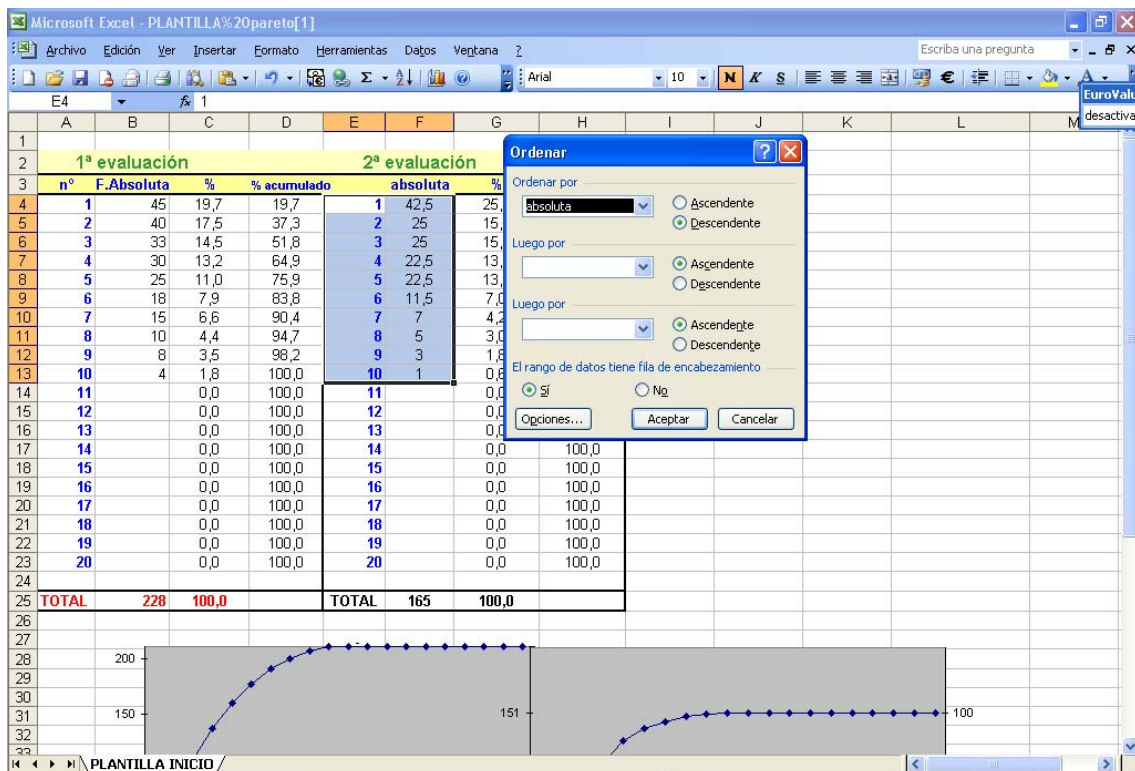
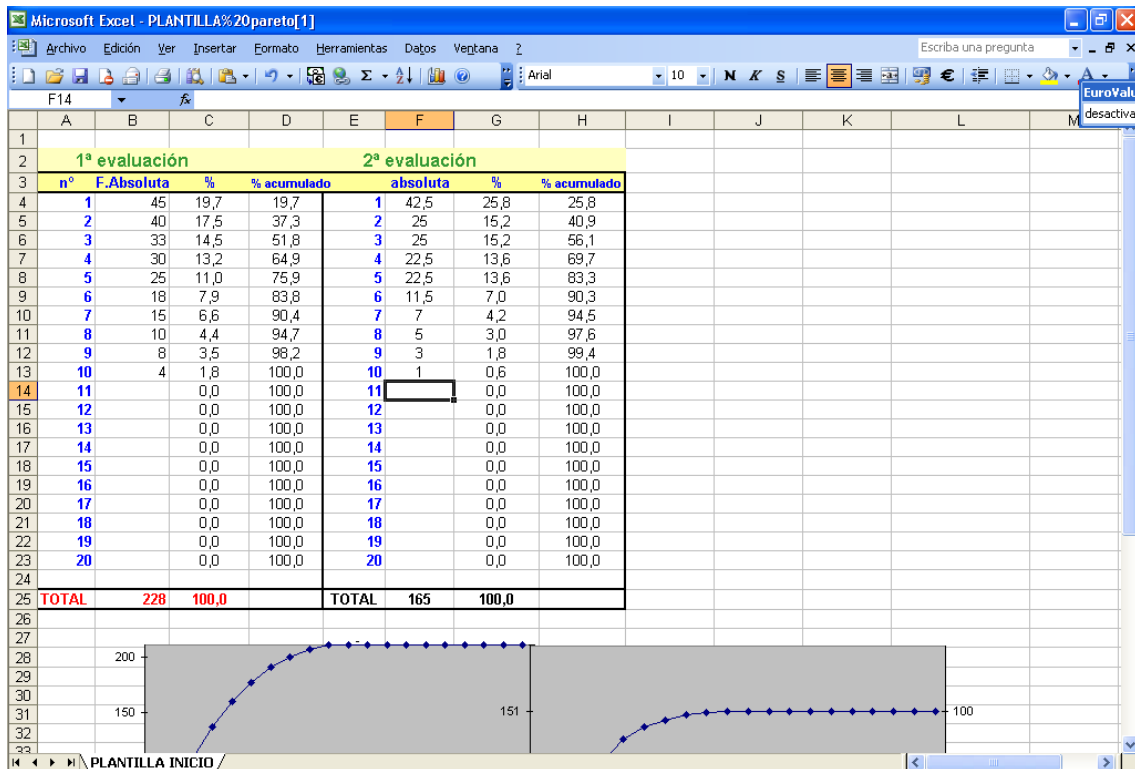
En el menú Datos / ordenar – Ordenar por F.Absoluta de mayor a menor.



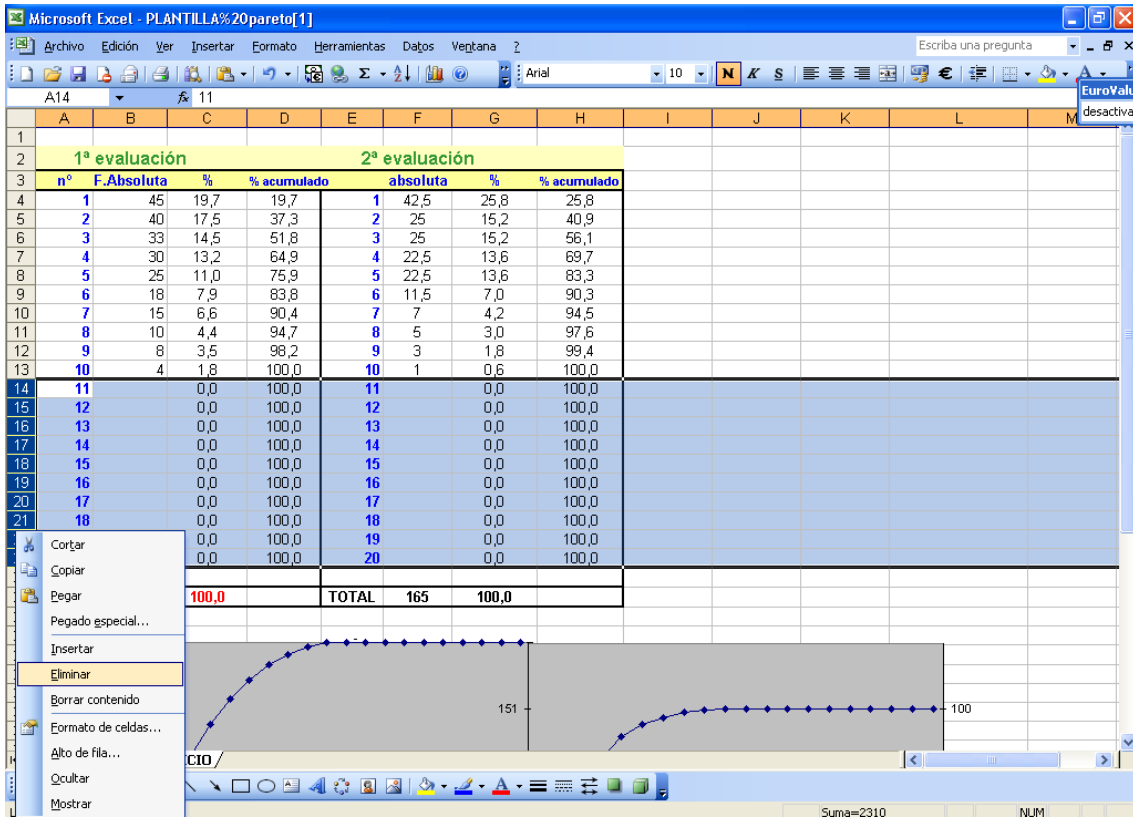
El resultado de la ordenación es el siguiente:



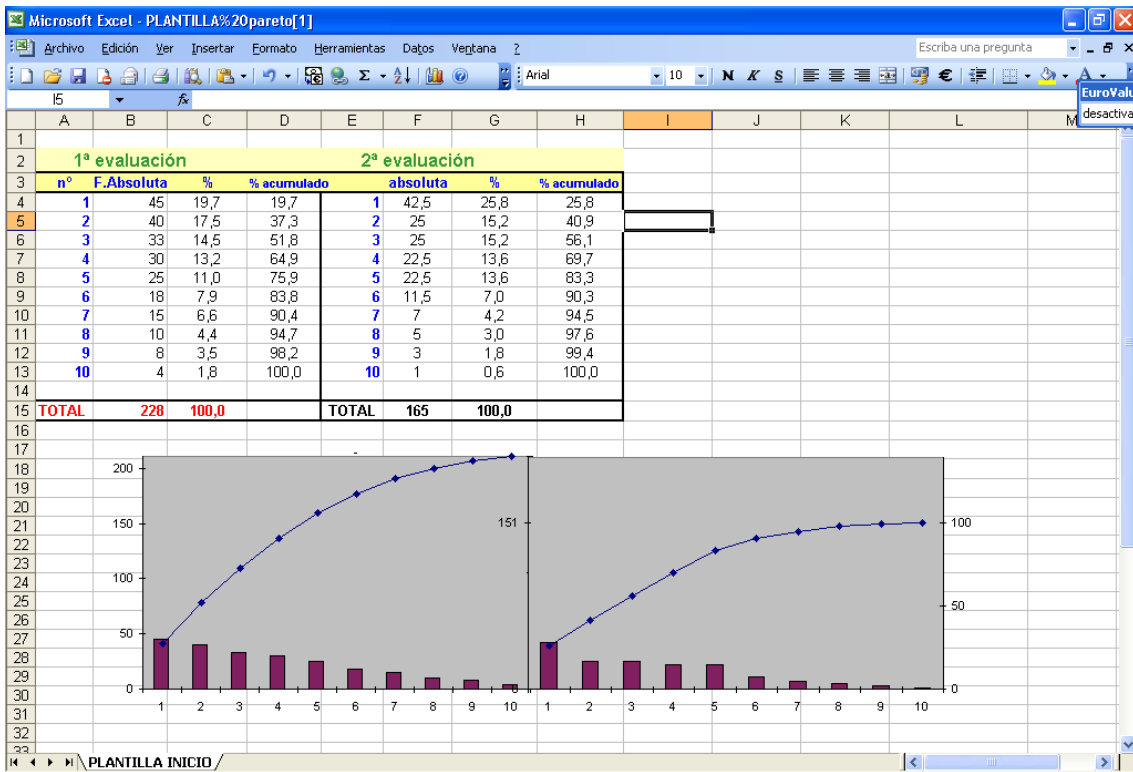
Repetir los pasos 1 y 2 para la segunda evaluación



**NOTA:** Eliminar las filas que no se hayan completado, en nuestra plantilla hay 20 criterios, si se utilizan menos, hay que eliminar las filas sobrantes para no influir en el resultado final y en el gráfico. Para ello seleccionamos las filas, botón derecho del ratón – Eliminar.

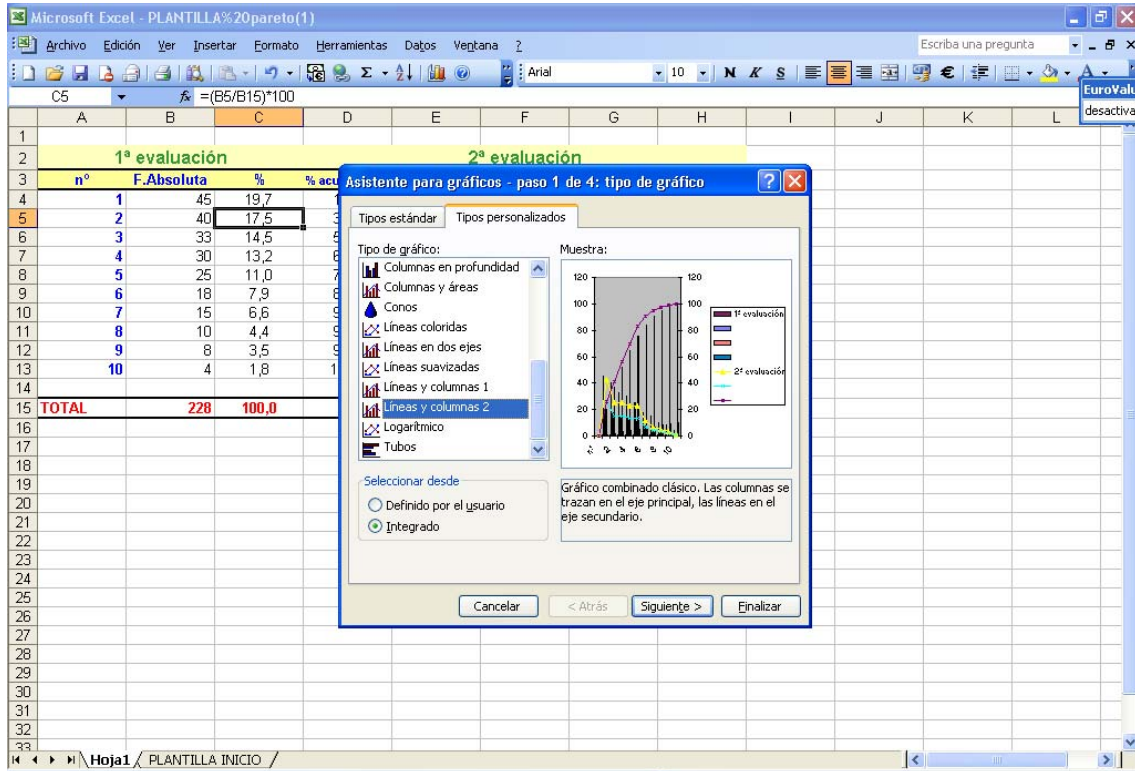


Este es el resultado:



### PASO 3: Realizar Gráfico

Aunque te facilitamos la plantilla, ya con el gráfico insertado. Vamos a explicar cómo realizarlo: en el Menú Insertar / Gráfico / Tipos personalizados / Líneas y columnas 2:

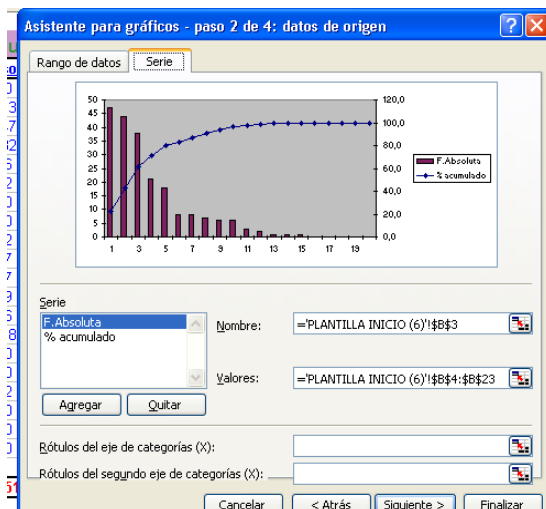


Avanzamos al paso siguiente, donde seleccionamos los datos y las series:

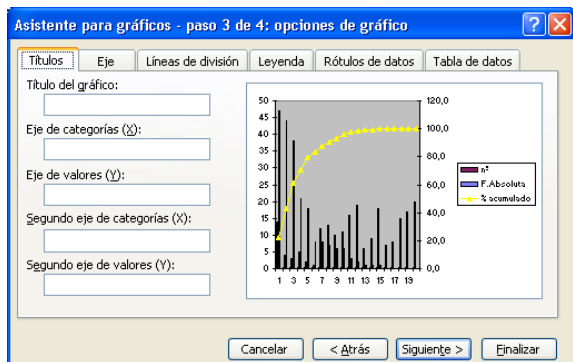
Serie /Agregar- **Serie 1:** F. Absoluta, seleccionar los valores (es la primera línea sin sumatorio)

Serie /Agregar- **Serie 2:** % acumulado, seleccionar los valores (es la cuarta línea hasta el 100%)

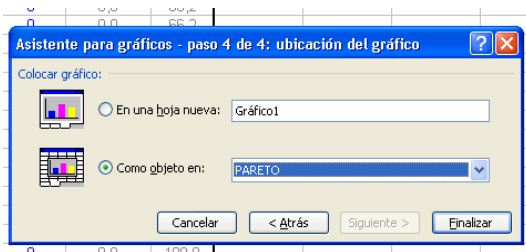
Es opcional ponerle rótulos a los ejes (pero es mejor que no) y le damos a siguiente:



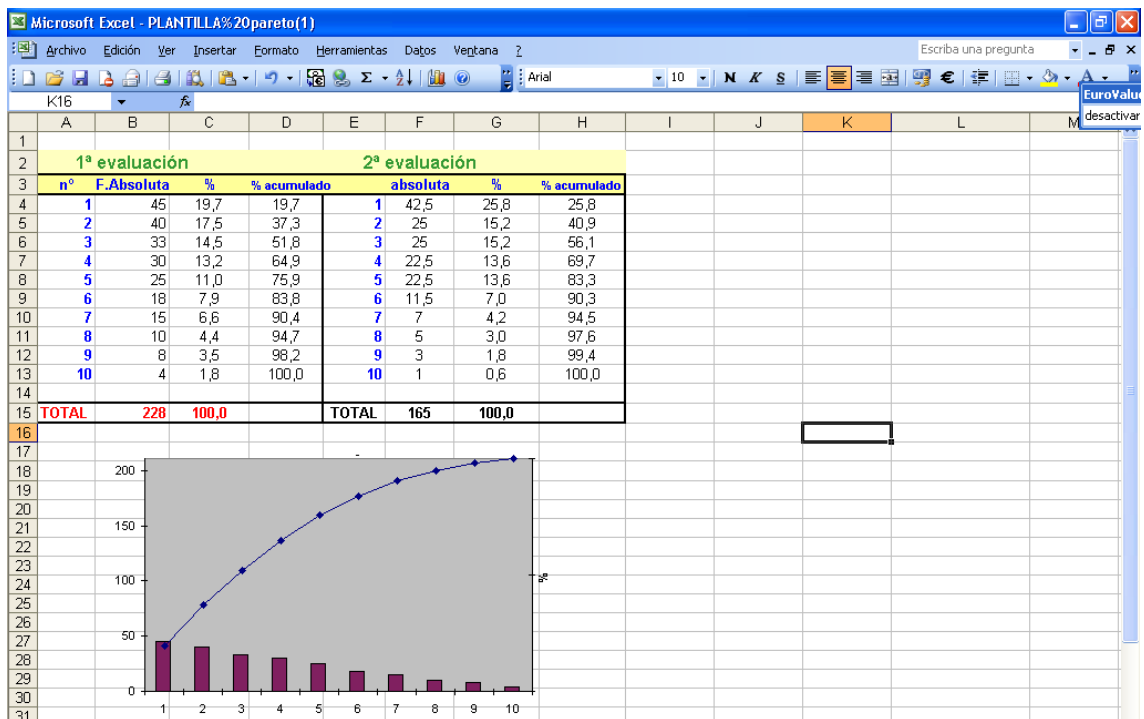
En título del Gráfico, podemos poner “Pareto de....”, en Leyenda, no mostrar leyenda, en Tabla, mostrar tabla de datos, etc.



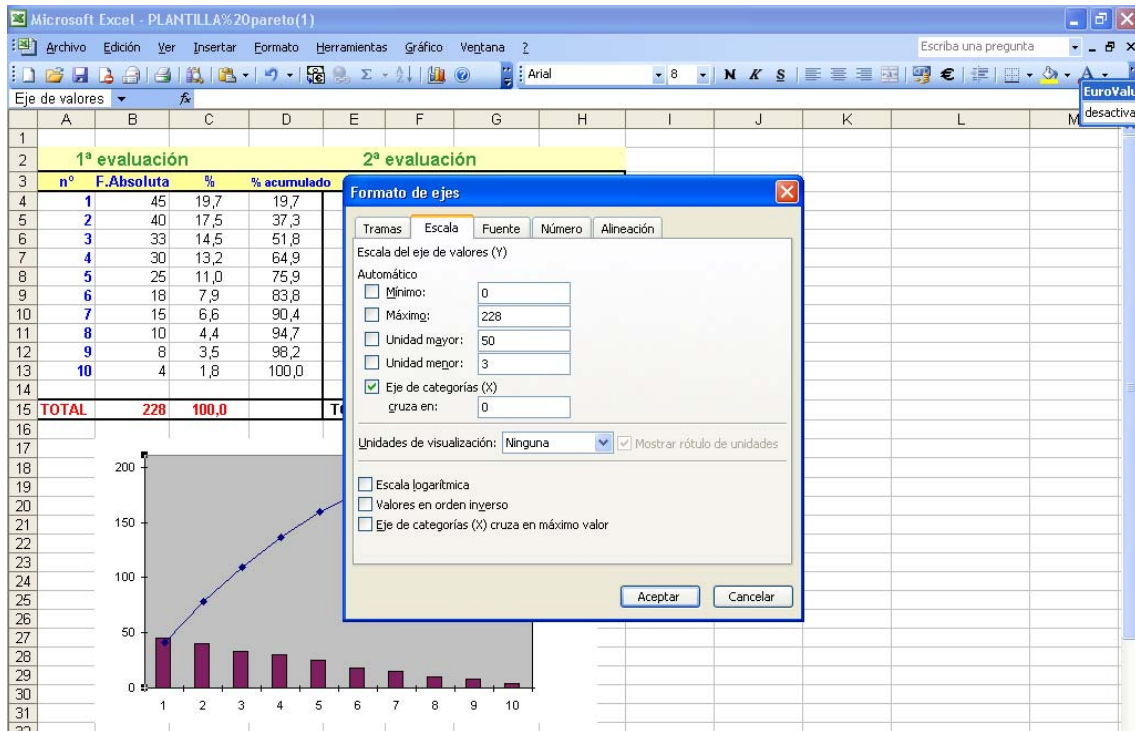
En el último paso, se selecciona si queremos el gráfico en una hoja nueva o en la misma (nosotros elegiremos en la misma).



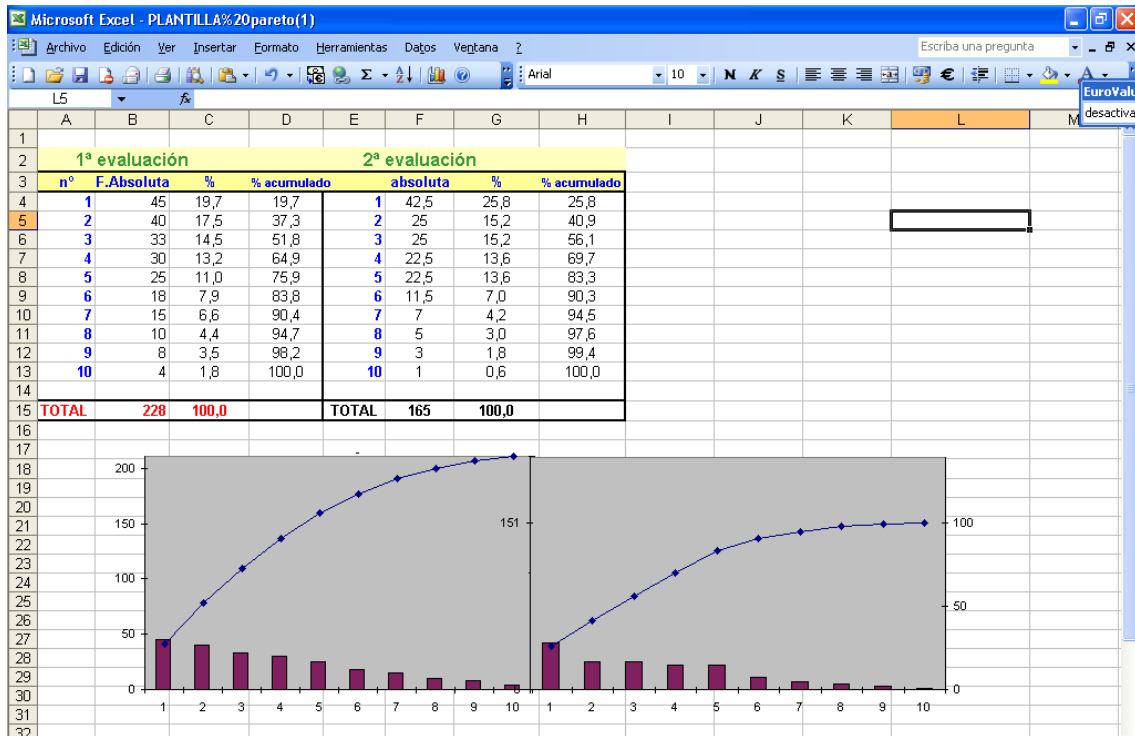
Le damos a finalizar y este es el resultado:



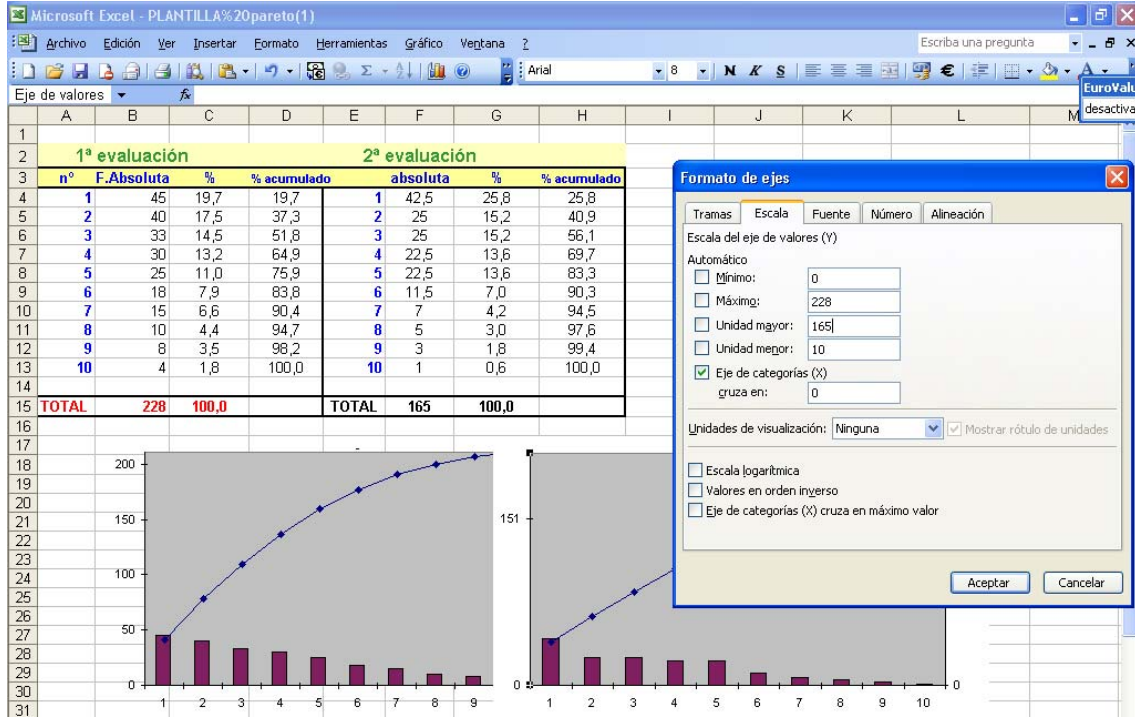
Con el gráfico finalizado, alterar la escala, pinchando en los números del eje vertical para modificar la escala del gráfico. Como número máximo hay que poner el sumatorio de la Frecuencia absoluta de la primera evaluación (en nuestro caso 228)..



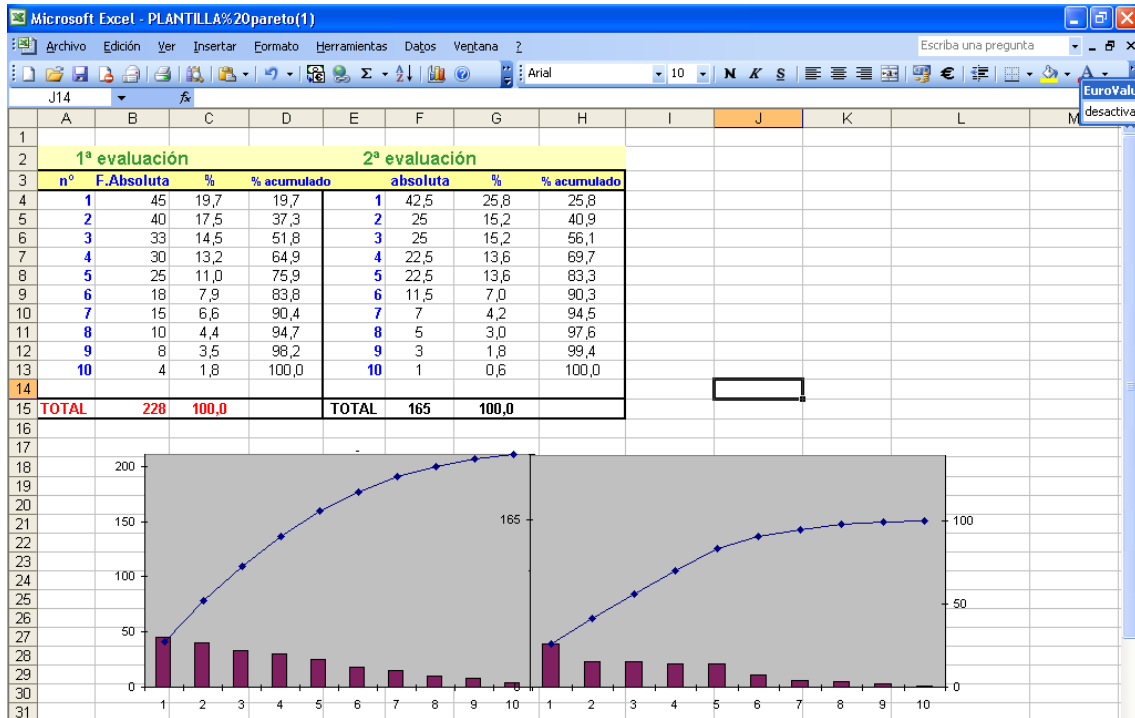
Realizar el paso 3 con la segunda evaluación. Después ponerlos uno al lado del otro.



**PASO 4:** Modificar los datos del segundo gráfico, para que ambos estén en la misma escala y visualmente se vea la mejora. Para ello pinchar en los números del eje vertical para modificar la escala del gráfico. Como número máximo hay que poner el sumatorio de la Frecuencia absoluta de la primera evaluación también (228) y en la unidad mayor, el sumatorio de la segunda evaluación (165).



Quedando así:

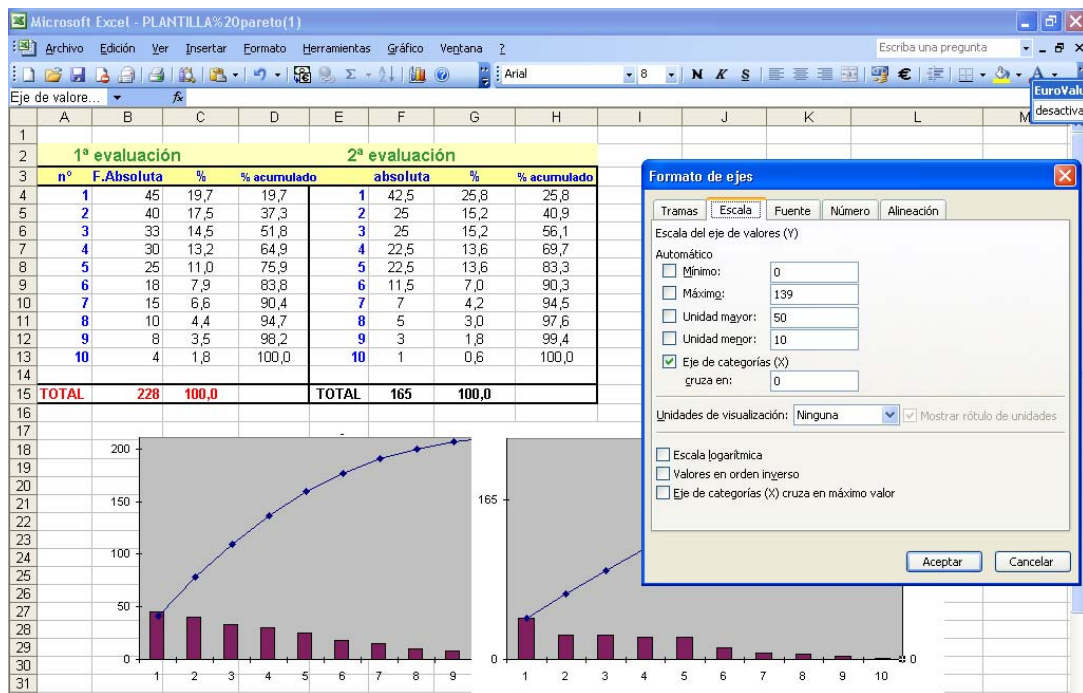


Sólo nos queda modificar el eje vertical izquierdo de la 2ª evaluación. Para que ambos gráficos tengan la misma área, hay que calcular cual es el porcentaje máximo del segundo gráfico con respecto a la primera evaluación. Es una regla de tres:

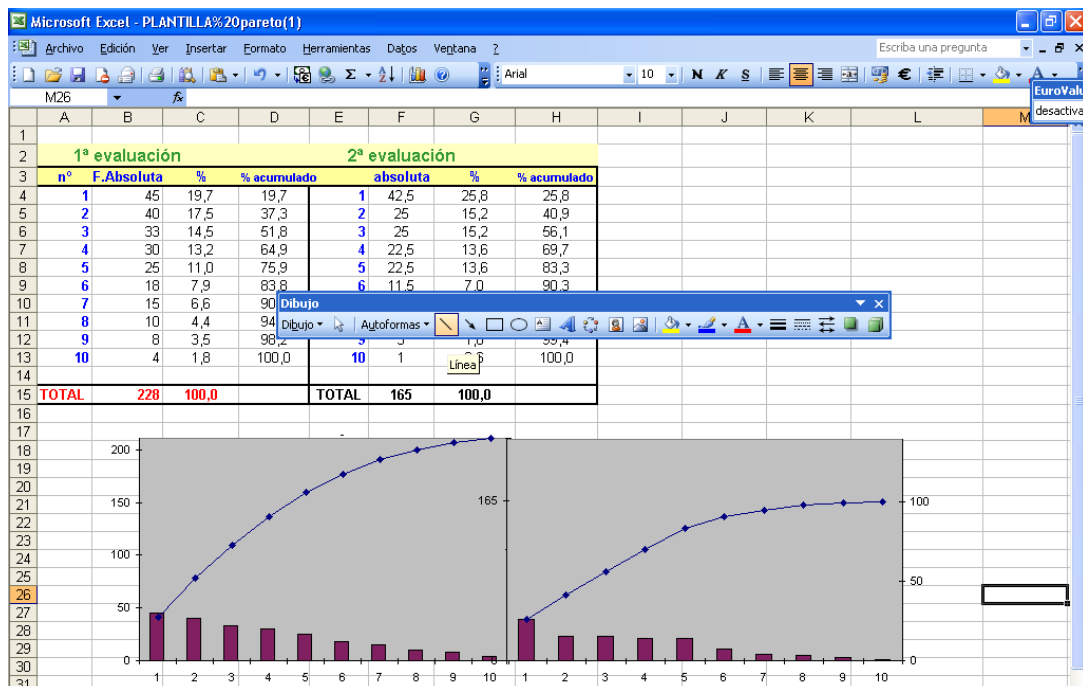
Si 165 ----- 100

228----- x            X= 139

Por lo que modificaremos dicho eje, igual que antes (máximo 139):



**NOTA:** No olvidar la línea que indica el número máximo de la 1ª evaluación y de la 2ª evaluación, para poder señalar la mejora. Podemos hacerla con la barra de herramientas de Dibujo



Seleccionamos la línea y al mismo tiempo presionamos la mayúsculas (así evitamos que se tuerza), realizamos la línea desde en este caso 165, a 100.

El resultado final es el siguiente:

