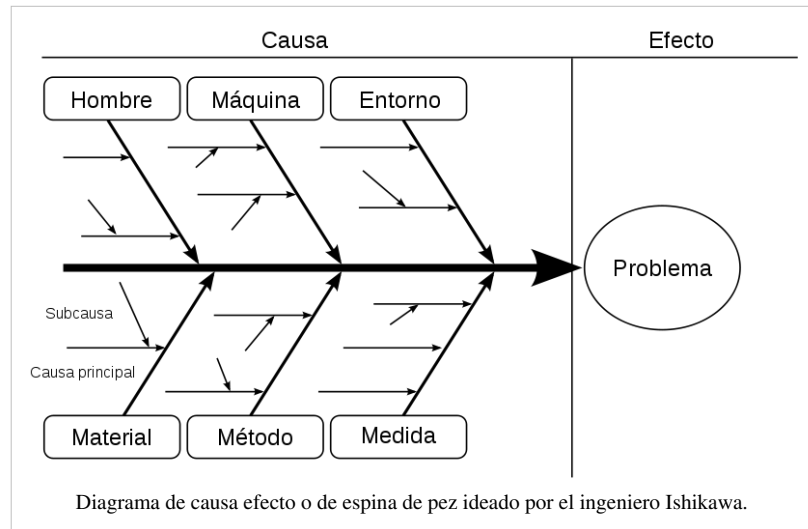


Diagrama de Ishikawa

El **Diagrama de Ishikawa**, también llamado **diagrama de causa-efecto**, Se trata de un diagrama que por su estructura ha venido a llamarse también: **diagrama de espina de pescado**, que consiste en una representación gráfica sencilla en la que puede verse de manera relacional una especie de espina central, que es una línea en el plano horizontal, representando el problema a analizar, que se escribe a su derecha. Es una de las diversas herramientas surgidas a lo largo del siglo XX en ámbitos de la



industria y posteriormente en el de los servicios, para facilitar el análisis de problemas y sus soluciones en esferas como lo son; calidad de los procesos, los productos y servicios. Fue concebido por el licenciado en química japonés Dr.Kaoru Ishikawa en el año 1943.

Causa

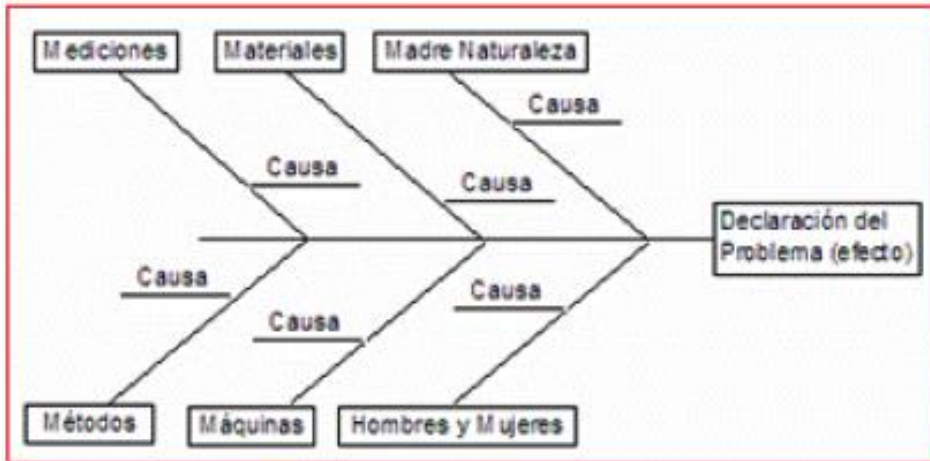
El problema analizado puede provenir de diversos ámbitos como la salud, calidad de productos y servicios, fenómenos sociales, organización, etc. A este eje horizontal van llegando líneas oblicuas -como las espinas de un pez- que representan las causas valoradas como tales por las personas participantes en el análisis del problema. A su vez, cada una de estas líneas que representa una posible causa, recibe otras líneas perpendiculares que representan las causas secundarias. Cada grupo formado por una posible causa primaria y las causas secundarias que se le relacionan forman un grupo de causas con naturaleza común. Este tipo de herramienta permite un análisis participativo mediante grupos de mejora o grupos de análisis, que mediante técnicas como por ejemplo la lluvia de ideas, sesiones de creatividad, y otras, facilita un resultado óptimo en el entendimiento de las causas que originan un problema, con lo que puede ser posible la solución del mismo.

La primera parte de este Diagrama muestra todos aquellos posibles factores que puedan estar originando alguno de los problemas que tenemos, la segunda fase luego de la tormenta de ideas es la ponderación o valoración de estos factores a fin de centralizarse específicamente sobre los problemas principales, esta ponderación puede realizarse ya sea por la experiencia de quienes participan o por investigaciones in situ que sustenten el valor asignado.

Procedimiento

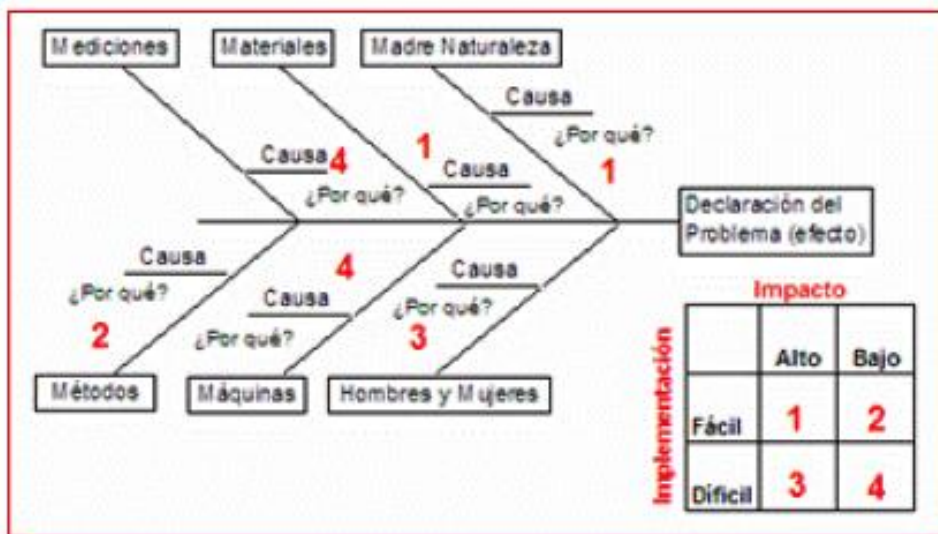
Para empezar, decide cual característica de calidad, salida o efecto quieres examinar y continua con los siguientes pasos:

1. Dibuja un diagrama en blanco.
2. Escribe de forma concisa el problema o efecto.
3. Escribe las categorías que consideres apropiadas a tu problema: **maquina, mano de obra, materiales, métodos**, son los más comunes y aplican en muchos procesos.
4. Realiza una lluvia de ideas (brainstorming) de posibles causas y relaciónalas a cada categoría.



5. Pregúntale ¿por que? a cada causa, no más de dos o tres veces.

6. Empieza por enfocar tus variaciones en las causas seleccionadas como fácil de implementar y de alto impacto.



Fuentes y contribuyentes del artículo

Diagrama de Ishikawa *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?oldid=40872165> *Contribuyentes:* Damifb, Diegusjames, Elwikipedista, Ezarate, Halcón, Idleloop, Jfbetancurg, Laura Fiorucci, Pixel, Popdelux, Rjgalindo, Sergio135, Tano4595, VARGUX, 51 ediciones anónimas

Fuentes de imagen, Licencias y contribuyentes

Archivo:Diagrama-general-de-causa-efecto.svg *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Diagrama-general-de-causa-efecto.svg> *Licencia:* GNU Free Documentation License *Contribuyentes:* User:VARGUX

Archivo:dishikawa1.jpg *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Dishikawa1.jpg> *Licencia:* Public Domain *Contribuyentes:* Ma-Lik, Sergio135

Archivo:Dishikawa2.JPG *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Dishikawa2.JPG> *Licencia:* Public Domain *Contribuyentes:* User:Sergio135

Licencia

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>